

第二单元达标测试

① 考试时间：80分钟 ② 满分：100分



一 按要求完成下列练习。(11分)

1. 看拼音, 写字词。(4分)

jīn jīn dì dì 妈妈的脖子, 说: “给我也买一张电影
 pào 吧, 我保证遵守电影院的
 guī dīng , 不给你们添
 luàn 。”

2. 给下列加点字注音。(4分)

犹豫() 石径() 钥匙() 喇叭()
 掠过() 倾斜() 水洼() 冰霜()
 3. 写出三个描写冬天的词语: _____、_____、_____
 _____。(3分)

二 将正确答案的序号填在括号里。(15分)

- 下列关于字音的说法, 正确的一项是()
 - “印、吟、凌”三个字都是前鼻音。
 - “抖动、挑战、歌曲”中的加点字都读三声。
 - “赠、增、橙”三个字都是平舌音。
 - “傲、阔、枚、频、靴”的音序分别是 A、K、M、Q、X。
- 对下列诗句中的加点字解释有误的一项是()。
 - 白云生处有人家: 产生, 生出
 - 荷尽已无擎雨盖: 举, 向上托
 - 一年好景君须记: 君主
 - 知有儿童挑促织: 用细长的东西拨弄
- 下列哪个词语不能用来形容秋天?()
 - 层林尽染
 - 五谷丰登
 - 一叶知秋
 - 百花齐放

4. 下列关于词语理解的说法有误的一项是()

- 理解“明朗”可以用拆拼法, “明”表示“明亮”, “朗”表示“晴朗”, 所以“明朗”就表示“明亮晴朗”。
- 妈妈告诉我“五彩缤纷”的近义词是“五颜六色”, 所以我知道了“秋天的雨, 有一盒五彩缤纷的颜料”这句话的意思是秋天的雨能够给予万物很多种颜色。
- 带“卜”“心”的字往往跟心情有关, 所以“憧憬”和“忐忑”的意思差不多。
- 下列关于课文内容说法有误的一项是()
 - 《听听, 秋的声音》一文运用了拟人、比喻、排比的修辞手法。
 - 《铺满金色巴掌的水泥道》一文, 表达了“我”对秋天和枫叶的喜爱之情。
 - 《秋天的雨》一文从植物的颜色、植物的气味、小动物的活动三个方面描写了秋天的雨。
 - 从“荷尽、菊残、橙黄橘绿”等词语中可以看出《赠刘景文》这首诗描写的是秋天的景色。

三 按要求完成句子练习。(6分)

- 写出《山行》后两句诗的意思。

- 一排排大雁追上白云, 撒下一阵暖暖的叮咛。(用相同的修辞手法写句子)

四 根据课文内容填空。(11分)

- 《赠刘景文》中, 苏轼将荷花与菊花作比较“_____”, 突出了菊花_____的气概, 然后通过写秋季的丰收景象“_____”, 勉励好友。
- 《山行》的作者是_____代的_____。其中“_____”, “_____”运用对比的修辞手法, 写出了深秋时节枫林的生机盎然。
- 《夜书所见》中“_____”, “_____”两句诗借秋声秋景, 抒发诗人对家乡的思念之情。

五 阅读理解。(27分)

(一) 课内阅读。(10分)

秋天的雨,有一盒五彩缤纷的颜料。你看,它把黄色给了_____,黄黄的叶子像一把把小扇子,_____,扇走了夏天的_____,它把红色给了_____,红红的枫叶像_____。

飘哇飘哇,邮来了秋天的凉爽。金黄色是给田野的,看,田野像金色的海洋。橙红色是给果树的,橘子、柿子你挤我碰,争着要人们去摘呢!菊花仙子得到的颜色就更多了,紫红的、淡黄的、雪白的……美丽的菊花在秋雨里频频点头。

1. 补全语段内容。(5分)

2. 语段中画“_____”的句子运用了_____的修辞手法,写出了秋天_____的景象。(2分)

3. 我们可以用语段中的“_____”一词,来概括菊花的颜色。(1分)

4. 秋天的雨还会把颜色分给谁呢?仿照语段中的句子写一写。(2分)

它把_____给了_____。

_____。

(二) 类文阅读。(17分)

秋天,那条金色的小路

我年幼的时候,一到秋天,通向村外的那条公路就变成了金色,成了全村人晒粮食的好地方。

说是公路,其实是一条两三米宽的土路,上面用碎石子铺就。路的中间略高,浮土也多些,两侧却被大大小小的车轱辘碾压过,显得低矮且瓷实。

收获的季节到了,这条小路很快就被各种各样的农作物填满,变成了金黄色,从村头一直铺向远处,一层又一层,像是给小路铺上了厚厚的棉被。

对小孩子来说,稻草铺就的金色路是美丽的,也是神秘的。我就不止一次从里面捡过新奇、好玩的玩意儿。有一回,我竟然在稻草路上捡到了一大串亮晶晶的钥匙。这些钥匙有大有小,形状各异,让我十分着迷。我用这些花纹不同的钥匙在泥块上印图案,在河滩上画画,还把它们当作掘土的小铲子,在山坡上挖草根。

如今,那条曾经晒粮食的公路已经不见了踪影,取而代之的是一条宽阔平整的柏油马路,然而,在奔驰的车流中,我分明看到了当年晒粮食的那金色的小路。

1. 小培和小雨在讨论“瓷实”的意思。根据提示补充讨论内容。(5分)

小培:奶奶经常夸我瓷实,怎么瓷实还能形容路呢?

小雨:我们可以用_____的方法理解,上文说路中间略高、浮土多,两侧低矮又瓷实,“低矮”是“略高”的反面,那么“瓷实”就是“_____”的反面。

小培:路越压越瓷实,土都被压在一起,浮土也就少了。

小雨:所以不论是形容人,还是形容路,“瓷实”都可以理解为_____。

小培:那我也会用“瓷实”造句了:_____。

(小朋友们去查字典验证一下他们的猜想吧!)

2. 从第4自然段中,可以看出小孩子觉得小路很“神秘”是因为() (2分)

A. 小路很瓷实,是晒粮食的好地方。 B. 小路上铺满了稻草。

C. 小路上隐藏着很多新奇好玩的东西。 D. 小路上有很多钥匙。

3. 下列对短文内容理解有误的一项是() (2分)

A. 每到秋天,通向村外的小路就变成了金色,因为上面铺了很多树叶。

B. “我”在小路上捡过一串钥匙,并用它在泥块上印图案。

C. 这条“我”很喜欢的路,其实是用碎石子铺就的两三米宽的土路。

D. 这条金色的小路上有很多“我”童年的快乐回忆。

4. 短文表达了作者怎样的思想感情?结合第5自然段的内容说一说。(4分)

5. 你喜欢这条“金色的小路”吗?为什么?(4分)

六 习作与表达。(30分)

过去的事很容易淡忘。如果有了日记,无论哪天的生活,只要打开日记本,就能重温一遍,就仿佛又回到了当时。养成写日记的习惯,会受益一生。今天,你觉得有哪些事该记下来呢?请写一篇日记记下来吧。格式要正确哟!